



Profesor Coordinador: María del Mar Galiana Rubia

Alumnado: Noelia Jiménez Barrios, Gabriela Joya Platero, Miriam Martín Varela, Laura Nebro Gutiérrez, José Antonio Ortega Serrano, Daniela Pérez Álvarez, Ana Raffo Trujillo, Lorena Serrano LLabrés, José Serrano Revuelta, Jennifer Varona Lorenzo

Colegio La Inmaculada Algeciras:

Calle / Misioneras Concepcionistas s/n 11205 Algeciras-Cádiz Tfno: 956660900

Introducción



A partir de la visualización en radio televisión española (RTVE) del documental titulado "Código Origami" se despertó la curiosidad de conocer la implicación y utilización de esta técnica milenaria en nuestro día a día.

Origami es un término japonés compone de 2 vocablos; Ori que significa doblar y Kami que significa papel, se emplea como sinónimo de papiroflexia, y a diferencia de ella, no está permitido cortar ni pegar el papel. El origami utiliza una técnica que permite representar cualquier elemento, objeto, animal, lo importante es conseguir la secuencia de plegado que permita representar el objeto elegido.

Objetivo



El objetivo de este trabajo es dar a conocer la transversalidad que existe entre las diferentes ciencias, utilizando el Origami como la herramienta conectora entre ellas.

Metodología



La metodología que se ha utilizado para alcanzar el objetivo de este trabajo ha sido: no experimental basada en dos etapas: una primera etapa de búsqueda de la información en fuentes de información secundaria, y una segunda fase de análisis de la misma.

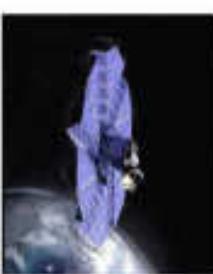
Al ser un grupo muy numeroso se ha repartido la información en subgrupos de trabajo, posteriormente se ha compatido la información a través del drive, al cual tenían acceso todos los grupos, y se ha elaborado un documento conjunto con toda la información recabada.

Conclusiones



Gracias a la realización de este trabajo concluimos que desde hace algunos años el Origami se está utilizando como técnica base en algunas ciencias, como las matemáticas, química, medicina, ingeniería, arquitectura, radares especiales, patronaje... con lo cuál podemos comprobar que la transversalidad y las sinergias que se usan en las distintas ciencias, son necesarias para el crecimiento. No podemos considerar las ciencias como conocimiento cerrado, todas se complementan.

Agradecimientos



Agradecemos a nuestro Colegio la posibilidad que nos ha dado de trabajar en este proyecto para descubrir la transversalidad y complementariedad de las Ciencias y a Alumnado Investigador por la posibilidad de poder mostrarlo.

Bibliografía

1. ARAI, KAZUO. (2006). Origami: The Art of Paper Folding. New York: Dover Publications.
2. BROWN, ROBERT. (2006). Origami: Step-by-step Instructions for 25 Models. New York: DK Publishing.
3. HANNAH, CLARE. (2006). Origami: Step-by-step Instructions for 25 Models. New York: DK Publishing.
4. HANNAH, CLARE. (2006). Origami: Step-by-step Instructions for 25 Models. New York: DK Publishing.
5. HANNAH, CLARE. (2006). Origami: Step-by-step Instructions for 25 Models. New York: DK Publishing.

