



¿ERES LO QUE ESCUCHAS? ESTUDIO DE LA RELACIÓN ENTRE LOS GUSTOS MUSICALES Y EL MODO DE VIDA

Profesor Coordinador: Francisco Javier Moya Maleno

Ana María Herrer Gavira, Álvaro Parra Herranz,

Alicia Luna Jurado, Paula Sánchez Díaz

IES Almunia

Avda. de Málaga, s/n. 11408 Jerez de la Frontera (Cádiz)

fjavier.moya.edu@juntadeandalucia.es

Nuestra investigación trata de encontrar si existe una relación entre los gustos musicales y el modo de vida de jóvenes en el entorno de Jerez y si esto sucede así, qué géneros musicales y qué actores sociales muestran mayor interdependencia. Para ello se ha elaborado una encuesta en la que se recoge información por medio de tres bloques de preguntas: por un lado sobre gustos musicales: estilo favorito, número de estilos que se escuchan, motivos por los que escuchas esas músicas, etc.; por otro sobre el modo de vida: estudios, relación con tu familia y amigos, hábitos de ocio, etc.; y en tercer lugar datos personales: edad, sexo, lugar de procedencia y clase social. Los datos obtenidos han sido analizados mediante técnicas estadísticas realizando gráficas, y buscando relaciones entre las distintas variables cuantitativas y cualitativas. Con ellos estamos conociendo los géneros musicales que conocen y escuchan los jóvenes de nuestro entorno y qué tipo de vida llevan, así comprendemos qué actores sociales influyen más en la orientación a determinados géneros musicales. La conclusión general que hemos alcanzado es que sí existe relación entre los gustos musicales y el modo de vida, que ésta es más fuerte en ciertos sectores de la sociedad y que la escucha crítica y el desarrollo de los gustos musicales son parte de la identidad y del proceso de maduración de las personas. En última instancia esta investigación está siendo el punto de partida para programar diferentes juegos informáticos y apps para móvil que muestren nuestros estilos musicales favoritos y la relación que tienen con nuestra forma de vivir.

Palabras clave: *musicología social, estadística, identidad, gustos musicales, géneros musicales.*