



XII ENCUENTRO DE ALUMNADO INVESTIGADOR, SANLÚCAR DE BARRAMEDA 2017.

## CONFERENCIA INAUGURAL

### ***DE CIENCIA Y DE ARTE... Sinergias creativas***

***Ricardo D. Basco López de Lerma***

***IES El Brocense (Avda El Brocense, 2. Cáceres. 10002)***

*“Está atento a las maravillas. Y recuerda los cuentos y la primera palabra que aprendiste, la palabra más importante del mundo: MIRA. Todo lo que necesitas saber está ahí, en alguna parte”.*

*Robert Fulghum*

***“La creatividad es la inteligencia divirtiéndose”***... reflexionaba Einstein en sus últimos años, después de toda una carrera investigadora, y cuando su mirada, sin abandonar los presupuestos científicos, se había centrado básicamente en la faceta más humana. En nuestros sistemas educativos, desde la etapa infantil hasta los últimos cursos de doctorado, nos hemos empeñado en cercenar la libertad de pensamiento, la creatividad inocente, sin complejos ni barreras... La “educación” se ha encargado de clasificar, encorsetar y especializar. Se construyen así cerebros preparados para pensar dentro de un determinado esquema formal, mentes que reflexionan con ortodoxia dentro de los presupuestos de la física, de la ingeniería, de la biología molecular, del arte... Se moldean mentes que eran libres, y aprenden a caminar por senderos ya trazados.

Este proyecto pretende disfrutar enseñando y aprendiendo, como una mágica sinfonía de vida en la que la creatividad emerge de manera necesaria porque sin ella todo carece de sentido. La educación es un entramado armónico de seres y actividades desenvolviéndose en múltiples paisajes emocionales e intelectuales.. Desde las páginas de los libros o los despachos difícilmente se puede llegar a captar el equilibrio, la belleza de enseñar y de aprender. Una cosa es escribir música y que resuene en nuestra mente y otra, poner en práctica la partitura de vida en la Escuela: crear, imaginar, ilusionarse en la tarea docente, y hacer que los instrumentos, a veces desafinados, de ese concierto, suenen día a día en nuestras aulas de forma armónica. Y eso, sin duda, es la base más hermosa de la sinergia que remonta a profesores y alumnos, que nos supera precisamente porque nos hace más humildes y más humanos. Ojalá Ciencia y Humanidades, Arte y Vida, maestros y discípulos en sinergia, logremos como Giner de los Ríos soñaba, ***“colorear de libertad a niños con futuros grisáceos”***.