



06

EL MA"LR DE FONDO

Profesora coordinadora: Francisca Martínez Giménez

Emma Gómez Fernández, Ana Pérez-Bohórquez Camacho

Colegio La Inmaculada

C/ Misioneras Concepcionistas, 1. 11205 Algeciras (Cádiz)

paquimartinezgimenez@gmail.com

Nuestro trabajo se adentra en el mundo de la arqueología, concretamente en la arqueología subacuática. Para realizarlo hemos contado con la ayuda de buzos y arqueólogos de Algeciras, que nos han informado sobre los distintos barcos de la Bahía, ayudándonos a conseguir inclusive imágenes de estos. También ha colaborado con nosotros el Museo municipal con el aporte de información y la autorización para realizar fotografías a los tesoros y pecios de los naufragios. Debido al gran número de barcos hundidos en la Bahía de Cádiz nos hemos centrado en los del Estrecho de Gibraltar, aún así seguían siendo más de cien. Hemos elegido cinco barcos como muestra de los distintos modelos que navegaban por nuestras aguas en la fecha en la que centramos nuestro estudio. A continuación, los presentamos cronológicamente: Queen Elisabeth (1784) transportaba materia prima y productos índicos. Utopía (1891) pasajeros. Vapor Emir (1911) trasladaba pasajeros. Buque Olterra (1940) era una base secreta. Dina (1983) llevaba latas de habichuelas. Estos naufragios se produjeron entre los siglos XVIII y XX. Una de las principales causas del hundimiento de tantos barcos fueron las fuertes mareas de la zona ya que antiguamente no había las tecnologías que hoy en día hay. También fueron hundidos por cuestiones de guerra. Para representar los distintos naufragios y como mención a nuestro trabajo hemos querido realizar una maqueta a través de la cual queda representado un barco hundido con sus correspondientes tesoros, mercancías....

Palabras clave: *pecios, mareas, naufragios y estrecho de Gibraltar.*