



# MÍRALO CON OTROS OJOS

Carmen Barea Gómez, Manuel Jesús Casín Bellido,  
Estela Giráldez Aires, Rubén Saavedra Montesinos.

Myriam Quijada Sánchez \*

I.E.S. José Saramago, Avda. de la Libertad, s/n. 41569. Mariana. Sevilla.  
myriam.quijada@uca.es



## INTRODUCCIÓN

La biokinesis es la teoría que afirma que mediante la mente se puede controlar cada célula del cuerpo y modificar su comportamiento. Existen personas que afirman haberse curado de enfermedades sólo con controlar las células en determinada zona y hay quien afirma que sólo con el poder mental se puede alterar la actividad de los genes y variar su expresión. Llama la atención el gran número de adeptos de la biokinesis que a través de Internet publica técnicas para cambiar el color de nuestros ojos. Según estas personas, la biokinesis consiste en la manipulación del cuerpo usando la mente, y ello incluye el control de la genética. Mediante prácticas de meditación o mediante audios subliminales, estas personas afirman que se puede llegar a un estado de relajación desde el cual se puede modificar parte de la información genética relacionada con el color de ojos, haciendo que estos cambien al color deseado. Aparentemente, este cambio es progresivo, según la intensidad y duración del experimento.

## HIPÓTESIS

Mediante la biokinesis no podemos cambiar el color de nuestros ojos.

## EL COLOR DE LOS OJOS EN LOS HUMANOS

La coloración del iris es una característica genética que viene determinada principalmente por la acción de dos genes localizados en los cromosomas 15 y 19 relacionados con el metabolismo de la melanina. El gen del cromosoma 15 presenta dos alelos que controlan los colores marrón (dominante) y azul (recesivo). El gen situado en el cromosoma 19 presenta los alelos para el color verde (dominante) y azul (recesivo). En las especies diploides, el individuo posee dos copias de cada cromosoma, por lo tanto son posibles nueve combinaciones diferentes de los alelos de estos genes. Así se explica los colores que mayoritariamente aparecen entre la descendencia de parentales con distintas coloraciones de ojos.



Sin embargo, el modelo anterior no explica otras tonalidades de color de ojos ni otros casos menos frecuentes entre la descendencia. Esto se debe a que además de los genes citados, se conocen varios genes más relacionados con la producción de melanina.



Por otra parte, algunas coloraciones dependen de la anatomía del iris y su interacción con la luz. En el iris hay tres zonas que influyen en su coloración: la capa anterior (más externa), donde se acumula más o menos cantidad de melanina, es la más importante en la determinación del color de los ojos. El estroma (zona intermedia), es una capa de tejido conjuntivo compuesta por fibras de colágeno, cuyo grosor determina que la luz que incide en ella se descomponga en distintas longitudes de ondas (efecto de dispersión) y refleje diferentes colores. El epitelio dorsal (capa más interna) similar en todas las personas y que por tanto no influye en la diferenciación de la coloración.

## OBJETIVOS

- Comprobar si con las audiciones podemos cambiar el color de los ojos.
- Investigar si con la biokinesis podemos manipular mentalmente la gran cantidad de información genética que controla el color de nuestros ojos.
- Informar a la gente de la verdad sobre la biokinesis.

## METODOLOGÍA

En primer lugar consultamos varias páginas en Internet donde se publican diferentes audios, y seleccionamos uno para utilizarlo en nuestro experimento. La información en cuanto al periodo de tiempo durante el que hay que oír los audios y el tiempo que se debe dedicar cada día es variable. En nuestro experimento decidimos dedicar dos semanas a las audiciones, estimado como suficiente en varias fuentes consultadas. Durante las dos semanas, nuestros voluntarios escucharían las audiciones dos veces al día, una vez en el recreo y otra vez en casa.

El siguiente paso fue buscar entre el alumnado del instituto voluntarios que quisieran cambiar su color de ojos. De entre todos los voluntarios, escogimos 20 personas con distinto color de ojos. Se realizaron entrevistas a los voluntarios donde la mayoría aseguraba no haber oído hablar nunca antes de la biokinesis, y donde algunos decían que creían que iba a funcionar y otros que no. Lo siguiente fue crear un grupo de WhatsApp y compartir el enlace del audio elegido.



Durante dos semanas en los recreos nos íbamos al aula de informática y todos al mismo tiempo realizábamos la audición. Comenzábamos dando las pautas recomendadas por los seguidores de esta técnica.

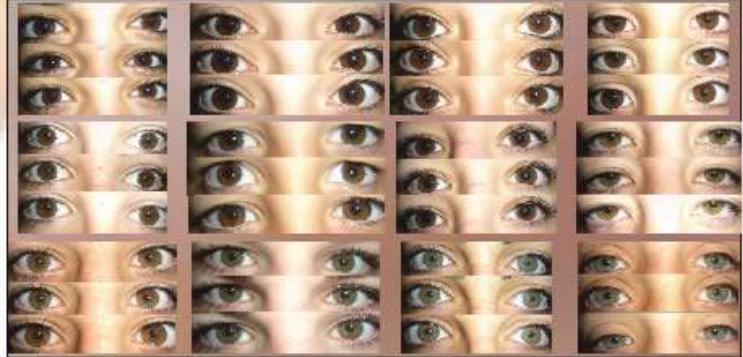
*"Relájate, piensa en un lugar que te guste, piensa que puedes sentir texturas y colores. Siente tus ojos, siente cada célula. Con los ojos cerrados piensa en el color de tus ojos, y en el color que te gustaría tener, concéntrate y siente como todos las células de tus ojos mandan esa información a tu cerebro..."*



Cada cinco días tomábamos fotografías para ver si notábamos algún cambio en los ojos de los sujetos. Después de estar quince días haciendo el experimento decidimos volver a entrevistarlos para conocer su opinión sobre el experimento y para saber si alguna persona había observado cambio en sus ojos.

## RESULTADOS

El 95% de las personas que comenzaron el experimento han permanecido hasta el final, realizando las audiciones dos o tres veces al día. De ellas, cuatro personas (22%) afirman haber notado algún cambio en la coloración de sus ojos. Sin embargo, analizando las fotografías tomadas a los 5, 10 y 15 días, podemos afirmar que el 100% de las personas mantiene su coloración inicial.



## CONCLUSIÓN

Nuestra hipótesis es cierta, no es posible controlar mentalmente la expresión de los genes que controlan el color de los ojos.

## AGRADECIMIENTOS

A Ana, Blanca, David, Eduardo, Gabriel, Jesús, Jonathan, Lidia, María, Miguel Ángel, Mireya, Miriam, Natalia, Rubén y Sara por perderse los recreos para ayudarnos. Al equipo directivo y al AMPA por su disposición y su ayuda. A Myriam Quijada por echarnos una mano en el trabajo y por dejarnos el trípode y la cámara de video. A Josefina por su paciencia.

<https://www.youtube.com/watch?v=VFl5ZL5IMA>  
[https://www.youtube.com/watch?v=HF\\_0bb4knp](https://www.youtube.com/watch?v=HF_0bb4knp)  
<http://www.blens.com/iris/color/anatomia-del-iris>  
<https://www.youtube.com/watch?v=SQXXwai5oE>

## WEBGRAFÍA