



GOBIERNO DE ESPAÑA

MINISTERIO
DE EDUCACIÓN, CULTURA
Y DEPORTEI.E.E.S. Severo Ochoa
Tánger

YA LO DECÍA NIETZSCHE: “SIN MÚSICA, LA VIDA SERÍA UN ERROR”

Emmanuel González Sqalli-Houssaini, Miguel González, Pablo Beltrán y Noor Ammar

Profesoras responsables: María Blanco y María Ángeles Saldaña

I.E.E.S. SEVERO OCHOA plaza El Kowait nº1, C.P. 90040, Tánger (Marruecos)

marblanco_37@hotmail.com

marsalsam@yahoo.es

¿INFLUYE LA MÚSICA EN EL CRECIMIENTO DE LAS PLANTAS?

OBJETIVOS

- Recopilar antecedentes bibliográficos sobre la influencia de la música en las plantas.
- Determinar el tipo de plantas a estudio.
- Valorar qué factores determinan “buena salud” en la planta.
- Estudiar los efectos de los diferentes tipos de música en el crecimiento de la planta.
- Analizar cómo influye el “ruido” en el desarrollo de la planta.

MATERIALES:

Semillas de lentejas	4 invernaderos de plástico
Semillas de alubias	Tres “mp3”
Tierra y Agua	Jeringuilla
Algodón	Balanza
Altavoces	Regla

METODOLOGÍA

La especie a estudio es la *Lens culinaris* (lentejas).

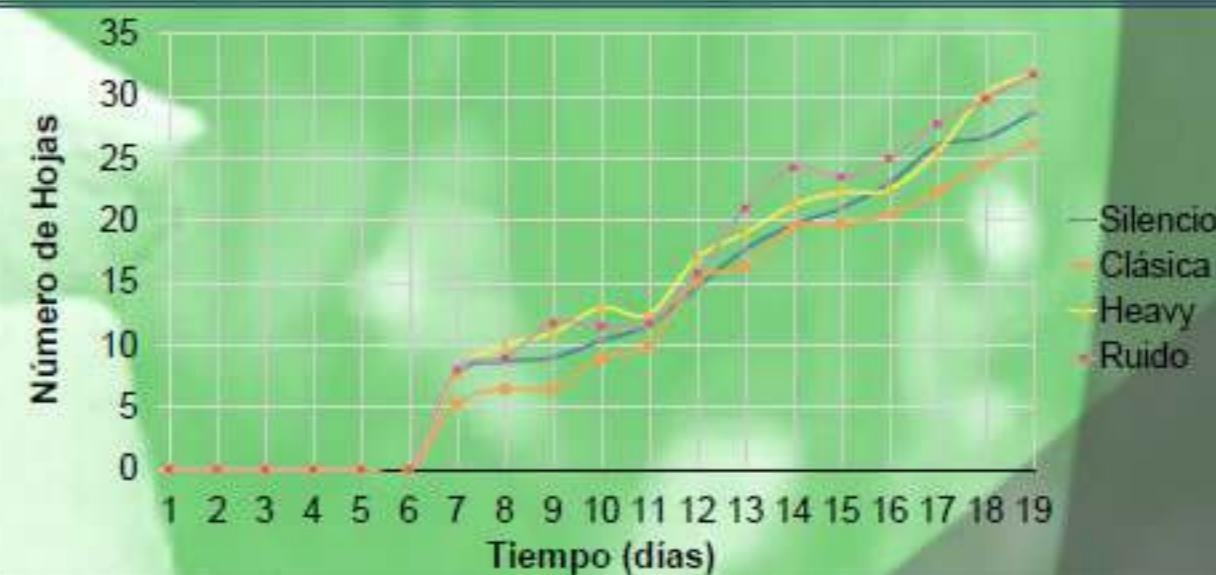
Los datos a tener en cuenta para determinar el estado de salud de las plantas han sido el número de hojas y la altura. Durante veinte días se expusieron las plantas a distintos tipos de sonidos dos horas diarias.

Todas las plantas han estado en las mismas condiciones de:

- Cantidad y calidad de tierra
- Cantidad de agua
- Luminosidad
- Humedad



RESULTADOS:



CONCLUSIONES:

- Respecto a la altura: no se aprecian notables diferencias.
- Respecto al número de hojas: son las plantas expuestas al ruido y a la música heavy las que experimentan un ligero aumento.

Con los datos obtenidos no se puede afirmar que exista una influencia decisiva de la música en el crecimiento de las plantas.

BIBLIOGRAFÍA:

- Peter Tompkins y Christopher Bird, La vida secreta de las plantas, Editorial Harper & Row.
- Dorothy L. Retallack, The Sound of Music and Plants, Editorial Devorss & Co.
- <http://www.slideshare.net/tsierralta/musica-y-plantas>

AGRADECIMIENTOS:

A María Blanco y María Ángeles Saldaña, nuestras profesoras, por la paciencia que han tenido con las plantas y con nosotros. Sin ellas esto no hubiese sido posible.