

CEUTA: ENTRE PORTUGAL Y CASTILLA. UN RECORRIDO POR LA GEOPOLÍTICA, SOCIEDAD, ARQUITECTURA DEFENSIVA Y URBANÍSTICA DE LA PLAZA EN LA EDAD MODERNA.

Profesores coordinadores: David Muñoz Arbona, Alfonso González Luque

Alicia Vaquera, Fátima Diallo, Saray Sorroche,

Suhaila Abdeslam, Daniel Vázquez, Lorena Ale

IES Abyla

Avda. Barcelona s/n. 51002 Ceuta.

Es curioso que siendo Ceuta una ciudad estratégica, cuya geopolítica la hace española y europea estando en África y siendo una de las “columnas de Hércules”, según la mitología grecorromana, sea aún “la gran desconocida”. La fusión cultural de Ceuta, no sólo a través aquel patrimonio histórico-artístico que nos han legado pasadas civilizaciones, sino nuestra realidad actual, en la que convivimos españoles de diferentes confesiones: cristianos, musulmanes, judíos, hindúes y otras creencias minoritarias, hace que se presente como un caleidoscopio y crisol de culturas. Este proyecto de investigación abarca momentos y espacios diferentes como referentes causales y consecuencias propias del devenir histórico, de ahí que partamos de hechos del siglo XV, ya que Ceuta fue tomada por Portugal en 1415 y tuvo especial importancia en el marco nacional e internacional del siglo XVII. La transformación en diferentes ámbitos: institucional, político, social, defensivo y urbanístico de la plaza lusa en la monarquía hispánica y su posterior castellanización con Felipe IV. Aunque hemos hecho un revisionismo historiográfico de la historia de la ciudad a lo largo del siglo XVII y XVIII, la obra fundamental investigada es la crónica de la historia de Ceuta que realizó el presbítero Alejandro Correa de Franca (1673-1750), cuyo manuscrito que esta en la Biblioteca Nacional de Madrid, excepcional fuente y guía para la investigación. Ya no sólo en conocer la lista de gobernadores civiles y militares de la ciudad, sus parentescos, su relación con la corona (primero portuguesa, y después Portuguesa-Hispánica), también analiza la “desaparición de la monarquía de los Austrias y la llegada de las nueva dinastía borbónica.

Palabras claves: *Ceuta, Portugal, UNESCO, fortalezas defensivas, cartografía.*