

# **ORIGAMI: Una Técnica para el Futuro”**

**Profesora Coordinadora:** María del Mar Galiana Rubia

**Autores:** Francisco Aguilera Fernández, Marta Cózar Porras, Ariadna Gallardo Ribao, Ariel Gutiérrez Lozano, Jaime Iglesias Izquierdo, Noelia Jiménez Barrios, Gabriela Joya Platero, Miriam Martín Varela, Laura Nebro Gutiérrez, José Antonio Ortega Serrano, Daniela Pérez Álvarez, Ana Raffo Trujillo, Lorena Serrano LLabrés, José Serrano Revuelta, Jennifer Varona Lorenzo.

**Colegio La Inmaculada Algeciras**

Calle/ Misioneras Concepcionistas s/n 11205 Algeciras-Cádiz

Tfno.: 956660900

“Origami: una técnica para el futuro” es un trabajo de investigación en el campo de las ciencias sociales elaborado por los quince alumnos que conforman la clase de Primero de Bachillerato (CCSS) del Colegio la Inmaculada de Algeciras, que tiene como objetivo principal conocer la transversalidad que existe entre las distintas ciencias, usando como elemento conector la técnica origami. Para ello se ha utilizado una metodología no experimental basada en fuentes de información secundarias. Al ser un trabajo en el que han participado un gran número de alumnos y alumnas se ha dividido la clase en cinco subgrupos, centrándose cada grupo en un área diferente. Posteriormente se ha elaborado un documento conjunto en donde han compartido toda la información recabada, usando Google Drive como herramienta. Como conclusión del trabajo, se ha determinado que el origami, a pesar de una técnica japonesa milenaria, basada en el doblado de papel, también conocida como papiroflexia, y que se utilizaba originalmente para el ocio y ornamentación, está de máxima actualidad, ya que se está demostrando que su utilización en multitud de disciplinas como las, matemáticas, la astronomía, la moda, la arquitectura, la construcción, tanto de casa, como de aviones, la medicina, química etc. está permitiendo mejorar el rendimiento de las mismas, ya que al plegar los materiales se ahorran en costes y espacios, y una vez desplegados se forman estructuras muy resistentes. Actualmente se está trabajando en la utilización de nuevos materiales que tengan la flexibilidad del papel, pero una mayor resistencia.

Palabras Clave: *Sostenibilidad, Transversalidad, Ciencia, Origami.*