

PARA PERSONAS, LOS COLORES

Profesor coordinador: Manuel León Arjona

Antonio Jesús Aguilera García, Noé Ávila Muñoz, Silvia Gómez Brando, Maite González Rodríguez, Manuel Martín Roca, Érika Sarmiento Baena, Ilias Soufi Hdidou.

I.E.S. José Saramago

Avda. La Libertad, s/n. C.P. 41569, Marinaleda (Sevilla).

tecnologiamleon@gmail.com

En los últimos años, se ha producido una gran intensificación en el empleo de las redes sociales y aplicaciones de mensajería para la comunicación de las personas. Una de las funcionalidades de estas aplicaciones consiste en difundir información, a un grupo de usuarios, y en tiempo real. De esta forma se puede conseguir fácilmente una transmisión en cascada de cierto contenido. Tanto es así, que casi a diario, recibimos noticias, memes, curiosidades, etc. El objeto de este estudio radica en analizar una de esas imágenes que se difundieron por estas redes, las cuales se hicieron virales en su momento. Lo curioso de estas imágenes es que son percibidas de diferente gama de color según quien las interprete. Es por ello, que nuestra investigación pasa por determinar ciertos parámetros físicos o fisiológicos y estudiar la posible relación entre ellos y la determinación del color de las personas. El medio de testeo se materializa a través de un cuestionario en el que se pedirá a la persona que observe algunas imágenes con estas características y, señale cómo las percibe. Además, se pedirán ciertos factores que pensamos que pueden influir en la percepción del color y los efectos ópticos, como pueden ser rangos de edad, patologías visuales, color de ojos, iluminación del entorno, dispositivo empleado, etc. Este cuestionario se difundirá en las redes sociales y aplicaciones de mensajería con el objeto de obtener el mayor número de muestras posible. Finalmente, se analizarán los resultados con técnicas estadísticas y computacionales para sacar posibles conclusiones sobre la relación entre estas características y la percepción del color.

Palabras clave: *análisis, percepción, imágenes, estadística, óptica.*