



PONENCIA INVITADA

TLAMACHTILCALCO_HU'UN (PROTOTIPO DIDÁCTICO)

Ana Belén Sánchez Rendón

Sec. Gral. No. 13. Ricardo Flores Magón,

Prolongación Alameda Esq. 20 de Noviembre

Ex-ejido Ojocaliente, Aguascalientes, Ags., México.

hijadesanchez05@yahoo.com.mx

Siendo México un productor de 35 millones de toneladas anuales de maíz, genera una serie muy amplia de esquilmos (25 millones de toneladas de olote) (SAGARPA, 2010) los que generan contaminación al no darles una utilidad o emplearlos en procesos establecidos que permitan obtener productos de valor agregado. La propuesta del prototipo didáctico ; Tlamachtilcalco_Hu'un basado en los cuatro pilares de la educación: aprender ser, aprender hacer, aprender a convivir y aprender a conocer; (Delors, 1994); se llevó a la práctica, (previa autorización de la propuesta por la dirección del plantel, aplicado por la coautora), mediante la estrategia didáctica investigación-acción, para la transformación del olote en papel rústico empleándolo en manualidades escolares por estudiantes de dos niveles de educación básica en la ciudad de Aguascalientes, México, con el objetivo de reutilizar, reducir, reciclar el olote y concientizar a los estudiantes sobre el cuidado del medio ambiente. La metodología empleada implica la recolección de olote a pequeña escala, así mismo un tratamiento físico consistente en cortar, remojar, moler y licuar el olote, formando una pasta a la cual se le dará tratamiento químico a conveniencia para la fabricación del papel (de este tratamiento dependerá el color del producto obtenido). Se moldea con bastidor, se prensa y se seca al sol. La hoja obtenida es empleada por cada estudiante, donde plasma, según el fin que persiga el docente responsable del grupo (fecha conmemorativa del calendario escolar o programa), un dibujo o esquema donde exprese opinión, sentimiento, emoción, etc, del tema en cuestión. Tlamachtilcalco_Hu'un (Prototipo didáctico) se relaciona con: ciencia, arte, valores, expresión de emociones y sentimientos, cultura, inclusión, cuidado del medio ambiente, , sustentabilidad, reutilización de residuos, 5 "R", carta de la tierra, usos y costumbres, vinculación con la sociedad, segunda lengua, interdisciplinariedad. El estudiante reporta lo aprendido con la aplicación del prototipo, orientado al objetivo que persigue el docente y al cuidado del medio ambiente. El prototipo se aplicó a 500 estudiantes cada uno con un producto en específico.

Palabras clave: *maíz, olote, prototipo, papel rústico, expresión artística.*