



35

ANATOMÍA DEL SISTEMA CIRCULATORIO

Profesores coordinadores: Juan Aznar, Antonio Sillero

Patricia Cruzado, Juani Mendoza, María Sánchez

IES Roche

El Colorado s/n. 11149 Conil de la Frontera (Cádiz)

Nuestro trabajo ha consistido en la realización de diferentes maquetas que ilustran el funcionamiento del sistema circulatorio. Se ha realizado una maqueta la sección de un corazón que muestra las diferentes partes (aurículas, ventrículos, arterias y venas) en arcilla. Posteriormente la maqueta se ha cocido en un horno cerámico a 980° C. Se han aplicado con brocha esmaltes de diferentes colores para facilitar la visualización de las diferentes partes del corazón. Después se ha vuelto a cocer a la misma temperatura. Para todo el proceso hemos necesitado la colaboración de la profesora de Educación Plástica y Visual. También se ha realizado una maqueta en arcilla de un corazón en todos su volumen, mostrando su forma externa, sus venas y arterias. Posteriormente se ha recubierto con látex cubriendo la arcilla con diferentes capas de látex. Además se ha construido un panel con goma eva y tubos de transparentes mostrando la circulación general y la pulmonar. Tenemos en preparación otras maquetas en arcilla mostrando las diferencias entre venas (mostrando las válvulas internas) y arterias (mostrando placas de colesterol). Todo el trabajo que hemos realizado se ha coordinado el trabajo de nuestros compañeros que investigaban la fisiología del aparato circulatorio.

Palabras clave: *sistema circulatorio, anatomía, maquetas, construcción.*