



29

¡QUÉ ARTE TIENEN ESTOS ANIMALES!

Profesora coordinadora: Carmen Llano Mena

Rosario Alarcón Pardo, José Carlos Gutiérrez Ramos, María Medina Ruíz,

Adrián Ayllón Ruíz, Antonio Mateos Herrera

IES Astaroth

C/ Santo Domingo de Guzmán, 2. 11540 Rota (Cádiz).

Nuestro proyecto surge después de estudiar la gran cantidad y diversidad de residuos generados por la actividad humana y los problemas ambientales que pueden causar, al ser vertidos. Observando la diversidad de materiales plásticos que nos rodean y la dificultad de reciclarlos. Movidos por la sensibilización y la concienciación sobre este problema ambiental y por la necesidad de buscar soluciones, comenzamos a plantearnos cómo podíamos reutilizar los envases plásticos que se generaban en nuestras casas, transformándolos en algo nuevo y diferente. Poco a poco, surgió nuestro proyecto, que consiste en la elaboración de máscaras de animales, a partir de plásticos del tipo HDPE, que son los que llegan a nuestras casas con forma de garrafa conteniendo productos de limpieza. Cada día inventábamos nuevas posibilidades, desarrollando nuestra creatividad. Comenzamos almacenando, seleccionando y clasificando, garrafas y tapones que nos resultaban útiles a simple vista por su formas y colores. Diseñamos en papel algunos bocetos con nuestras ideas. A continuación empezamos a probar y decidimos utilizar también alambre para reforzar la estructura de la máscara. Después, nos hemos puesto a trabajar en serio en la elaboración de nuestro proyecto, diseñando entre todos los diferentes animales. El resultado ha sido nuestra producción de máscaras de animales de todo tipo.

Palabras clave: *residuo, plástico, tapones, creatividad, máscaras.*