

DRAMATURGAS DE LA REGIÓN DE MURCIA**(S. XX – XXI)**

Profesora coordinadora: Aurora Gil Bohórquez

Elisa Rodríguez Guirado, Miriam Rodríguez Guirado

I.E.S. Juan Carlos I.

C/ Reina Sofia, nº 1, C. P. 30007, Murcia.

auroragilbo@gmail.com

A mediados de septiembre de 2009, cuando nos animaron a escoger la materia y el tema de investigación, nos pareció muy interesante elegir a la mujer como protagonista de nuestro proyecto. Al principio, nos inclinamos por investigar sobre el papel que las féminas habían desempeñado en la literatura. Después, llegamos a la conclusión de que aquel tema era demasiado amplio para poder abarcarlo de manera que pudiésemos transmitir a los interesados algo más que ideas generales sobre mujeres a lo largo de la historia. Finalmente, tras haber buceado entre el espeso mar de la confusión, decidimos acotar la investigación a un territorio, a un género literario y a una fecha concreta. A partir de ese momento nos centramos en la Región de Murcia y en las mujeres dramaturgas dentro de los siglos XX y XXI. Es importante destacar que aunque el campo esté limitado no resta dificultad a la indagación, pues hay poca información sobre este tema y aún menos, al ser la mujer la pieza principal entorno a lo que todo lo demás gira. El objetivo de nuestra investigación es recopilar la vida, obra y experiencia de dramaturgas relevantes ligadas a Murcia. Queremos contar sus historias al mundo a través de los que ellas más aman: las letras.

Palabras clave: *féminas, dramaturgas, indagación, género literario.*